



الشّرفة

العدد صفر ٢ آب ٢٠٠٣

فكرية ثقافية

تصدّع البراغماتية أسئلة النهضة العربية وأجوبة الانحطاط



طبايع الاستبداد
من وماذا وراء
غزو العراق ٩١١
الغرب والعنصرية
كيف نقرأ أنطون سعادة؟
العنف ضد المرأة شكل
من أشكال العنف الرمزي
المسلمح بين العوطة والعلمية
الفنان منفذ سعيد
تجربة المعرض الشهري
في البيت
المحامية ميساء حلية:

أستغرب عندما تقرأ النساء العربيات قوانين الأحوال الشخصية لماذا لا ينزلن إلى الشارع ويطالبن بتعديلها

كتاب شرفة

العدد صادر في 2 آب 2003

شعبة التحرير كل شهرين موافقاً

هكيرية ثقافية

كتاب شرفة من مؤسسة الماء

مكاتب المجلة

مكتب كندا
عبدالاحد قريو
هاتف: 0014038040237

مكتب بيروت:
الحمرا - بناء علا - ط 2
هاتف: 03496208
03945232

مكتب دمشق / روزا ياسين حسن
اليرموك - صفورية - جادة ٣/
هاتف: 6332171-5352219
ص. ب: 29153
بريد الكتروني:
ashtarwot@postmaster.co.uk
mervatadahan@hotmail.com
heimiz@ses-net.org

أصحاب الامتياز
ابناء جوزيف قريو

رئيس التحرير المدير المسؤول
يعقوب قريو

مديرة التحرير
ميرفت دهان

هيئات التحرير

د. وفاء شعبان	حسين نصر الله
جاد الكريم جباعي	عبد الغفار نصر
سهيل قاشا	نظام مارديني
زينه أبو زكي	حضر الأغا

الأسعار

سورية 50 ل.س - لبنان 0000 ق.ل - السعودية 5 ريالات
الإمارات العربية 5 دراهم - الأردن 1.5 دينار - البحرين 1 دينار
تونس 1 دينار - المغرب 10 دراهم - مصر 3 جنيهات
السودان 600 دينار - بريطانيا 2 جنيه - فرنسا 20 فرنك
اليونان 600 دراخى - المانيا 7 مارك - كندا 8 دولار كندي
أمريكا 5 دولار أمريكي - السويد 50 كرون
الاشتراكات مضافة إليها أجور البريد
في سورية للأفراد 2500 ل.س - المؤسسات 5000 ل.س
في لبنان 150000 ل.ل
باقي الدول 120 دولار

كتاب شرفة

السنة الثانية عشرة - العدد السادس والستون
طباعة الاستبداد
من وماذا وراء
غزو العراق 91
العرب والمصرية
كيف تدار الوطن سلطة
السيسي
من أنت أنت الله فهو
الله والملك والملك
الثنان مثلاً سعد
وجريدة المعرف الموري
في الهند
المدونة نيسان
لنشر مدارك النساء العربيات
أحمد العبدلي
جامعة دمشق

**لوحة
الخلاف
للفنان
العالمي
مواها**



فسحة للحرية

منكم وإليكم، هكذا نحن، نزفُّ هنا المنبر الإعلامي الجديد: (عشتروت). نسعى جهداً أن تكون مساحةً إضافية، لاستشاق هواء الحرية أبداً وفكراً، فسحةً لحرية الرأي، ومحوراً لممارسة الديمقراطية، توقناً أن تكون الإضافة نوعية، لا كمية...! إن إبداء الرأي بحرية وممارسة الديمقراطية فكرًا وعملاً، ليست دمى يتسلى بها الناس. بل هي حقوق مقدسة، يغدو التصرّف بها حرجاً على القيم الإنسانية الحقة، والتازل عنها مدعاه للمعبودية وإذلال الآخرين.

وفي سبيل تحقيق هذه الغاية، ينبغي التوقف مطولاً، فالخلط بين حرية الرأي، والتموضع في خندق الأعداء مسألة مثيرة للريبة...!

كذلك فإن توخي الدقة والحذر ضرورة للتمييز بين حق ممارسة الديمقراطية وإن لا تكون تلك الديمقراطية حضان طروادة لكل الطامعين في جسد الأمة...!

شتان ما بين الحرية والانفلات... ما بين الديمقراطية وتدمير المجتمع! ... نخرج إليكم والأمة غدت مسرحاً للجريمة، تنتهك أراضيها، تُشوّه قيمها، يستهدف أمسها وحاضرها ومستقبلها، تُطعن في ثوابتها وتُشرّع من مضمونها، وتغدو روحها عرضة لأقصى وأشرس الهجمات، وفي هذه الحال يغدو لزاماً على كل ذي قلم، وصاحب كلمة: أن يحتمم إلى ضميره في كل حرف يخطه، انطلاقاً من هداحة الأخطار المحدقة، والإحساس بالمسؤولية، وضرورة أن تكون الكلمة رافعة لانتشال روح المجتمع والنهوض به من واقع الذل والمهانة والتخلف.

ولعل قائلًا يقول: وما جدوى الكلام، والدمار يعيق بالأمة من كل حدب وصوب، حتى ليكاد يطبق على البقية الباقية من وجودها، والحرائق تهش جسد الأمة، ويأتيها الأعداء من بين أيديها ومن خلفها، فما جدوى الكلام؟! ..

نقول: ألا يمكن لشمعة: أن تثير مساحةً ولو بحجمها في هذا الظلام الدامس، ألا يمكن لحجر يلقى في ركود المستنقع أن يحركه ، ولو بدواائر معدودة! نجتهد في أداء الأمانة، طامحين دائمًا إلى الأفضل، ساعين لتحقيق الأمنية، لا نشكو ضيق الفرجة، هتواصل القطرة يحضر الصخر أياً كانت صلابته، مدركون تقل المسؤولية، ومسافة الألف ميل تبدأ بخطوة واحدة... .

التحرير

المحتوى

◆ الديموقراطية في العالم الثالث (كاريكاتير)	جلال الشايب ص2
◆ آراء وموافق:	
- طبائع الاستبداد - تحية إجلال وإكبار لذكرى الكواكب المثقف الماجد جاد الكريم جباعي ص5	
- من وماذا وراء غزو العراق فتحي رشيد ص8	
- تصدع البرغمانية علي محمد ص12	
- الغرب والعنصرية د. وفاء شعبان ص14	
- أسئلة النهضة العربية وأوجوه الانحطاط حسين نصر الله ص19	
- كيف نقرأ سعاده هنري حاماتي ص22	
◆ أدب:	
- بغداد لن تسقط (شعر) سهير قاشا ص25	
- طارق الليل (قصة) موسى غافل الشطري ص27	
- حنين إلى ماردین الأب جوزيف شابو ص29	
- المسرح بين العولمة والعالمية عبد الناصر حسو ص31	
◆ فن تشكيلي:	
- الفنان منفذ سعيد يعقوب قريو ص33	
◆ تراث وتاريخ:	
- مدينة حلب حاضنة تاريخ ومولدة حضارة عمر كوش ص36	
◆ المرأة والحياة:	
- حوار مع المحامية ميساء حلية ندى العلي ص40	
- العنف ضد المرأة شكل من أشكال العنف الرمزي د. كريم أبو حلاوة ص43	
- القوانين والأعراف الأسرية والعنف ضد المرأة فردوس البحرة ص46	
- كيف تفهم النساء حرياتهن مكتب دمشق ص48	
◆ أخبار ثقافية:	
- كاريكاتير: ص51	
◆ من الأرشيف:	
- رشيد أيوب صاحب الحسرات والحنين ميخائيل نعيمة ص54	
◆ شخصية العدد:	
- صلاح الدين الأيوباني في المصادر السريانية رابولا السرياني ص57	
◆ قراءة في كتاب:	
- الإرهاب الدولي والنظام العالمي الراهن علياء نصر ص60	
- حوار مع الذات ميرفت دهان ص64	

◆ تنويع : الآراء الواردة في المجلة تعبر عن آراء أصحابها.